



**היה זה בארץ ישראל
לפני הרבה שנים.**

**צדיקים היו אנשי העם היהודי שגר אז בארץ.
כולם קיימו את המצוות,
וישבו ולמדו את התורה הקדושה.**



בית המקדש עמד על מכונו



A scenic view of a mountain village. In the foreground, a cluster of rustic wooden houses with grey roofs sits on a green grassy slope. To the right, a small white chapel with a yellow arched doorway stands out. The middle ground is dominated by a steep, dark green forested mountain slope. In the background, a majestic, snow-capped mountain peak rises above a layer of white clouds under a clear blue sky. The overall atmosphere is peaceful and majestic.

וחיי היהודים התנהלו על מי מנוחות.

**לצד היהודים גרו קבוצות של גויים
אשר העריכו את היהודים מאוד,
למדו מחכמתם,**



וסייעו להם בפעולתם



**אף אנטיוכוס,
המושל הגדול,
שכל ארץ ישראל תחתיו-**

**היה לצד היהודים
והגן עליהם**

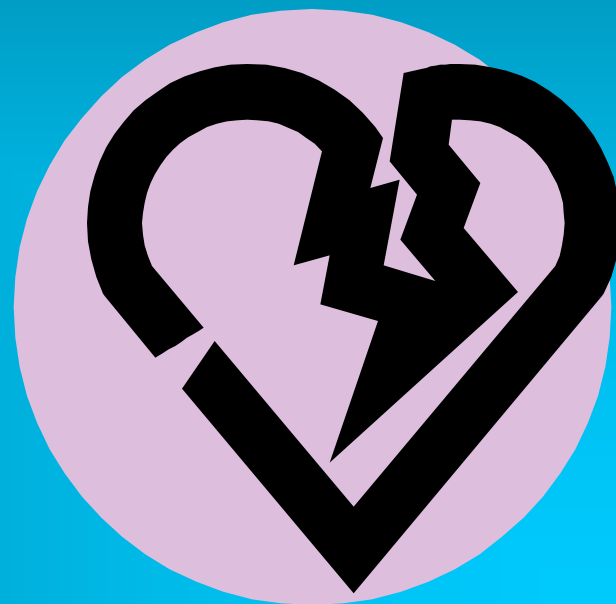
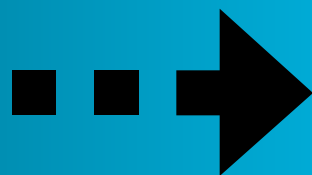
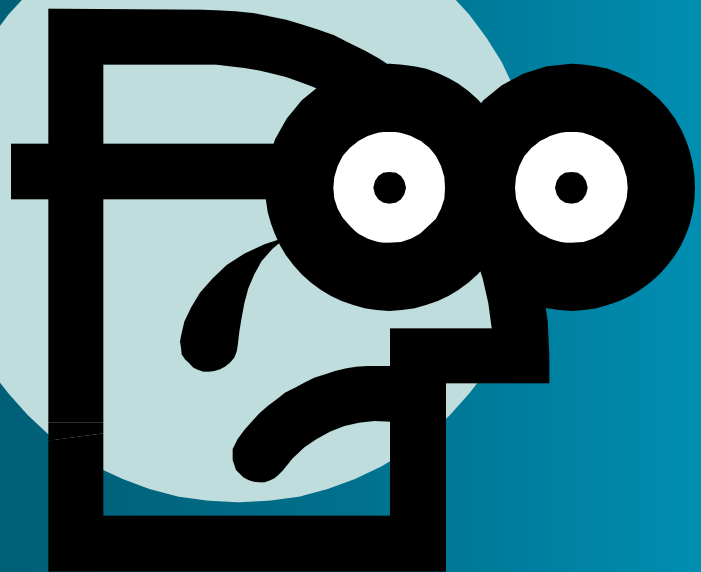
עד שיום אחד התהפך הגלגל...



**זה החל ממיעוט בעם ישראל
שהחל להתנהג בדרכי הגויים...
למד ממעשיהם,
הפסיק לקיים תורה ומצוות,
ואף הפריע ליתר העם שכן שמר**

וכשחלק זה בעמ"י מתרבה,
הופך ה' את אהבת הגויים אליהם

לשנאה



**אף אנטיוכוס
שעד כה היה מעריץ כה גדול של עמ"י**



הופך לשונא הכי גדול!

אך זו רק ההתחלה!



**מרגע זה הצרות נעשות
קשות יותר,
כבודות יותר
וממש בלתי אפשריות...**

**צרות מהסוג הקשה ביותר לעם היהודי,
גזרות רוחניות.**



היוונים סוגרים בתי כנסת.



שורפים ספרי תורה



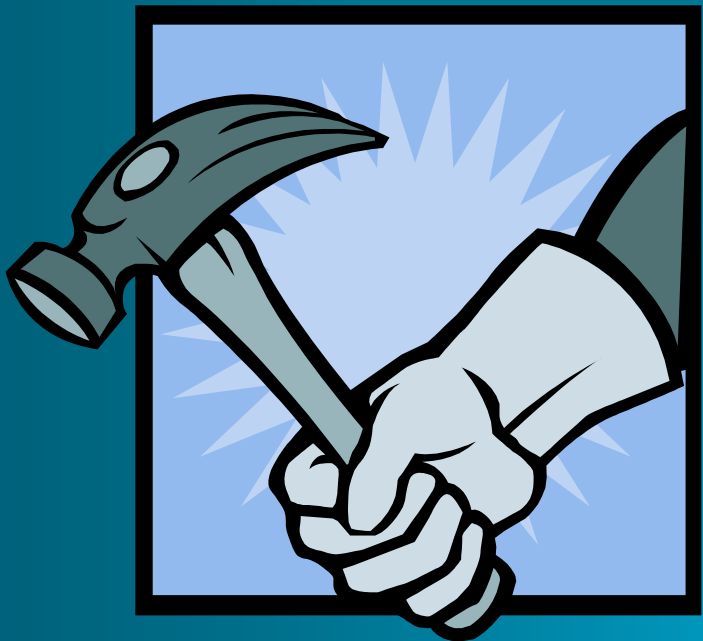
ומכריזים



**כל מי שילמד תורה,
או יקיים אחת מהמצוות-**



אחת דתו למות!



**רבים מבנ"י –
לצערינו נכנעים.**

**אך מיעוט,
ממשיך בעקשנות רבה
ולא מוותר**

לומד תורה



מקיים ברית מילה



מדליק נרות שבת



The background image shows the interior of a dark, ancient stone structure. A wooden ladder is leaning against a wall made of rough-hewn stones. The ceiling is made of dark wooden beams. The lighting is dim, with a bright light source coming from the top left, illuminating the ladder and the wall it leans against.

**והכל בסתר,
במערות,
תחת סכנה קשה ,**

**כל יהודי שמסתתר שם יודע-
בכל רגע היוונם עלולים
לגלותינו
ולהורגינו במקום!**



**כשרואה מתיתיהו, הצדיק היהודי,
את מצבם הקשה של היהודים,
בורח עם חמשת בניו למודיעין.**



**ומבקש מבנו
להכריז בסתר בין כל מסתורי היהודים:**

"מי לה' –אלי!"
" כל מי שלא נכנע, ומוכן להמשיך במסירות נפש-
שיצטרף אלי,
וביחד נצא להלחם ביוונים...!"

שמע זאת אנטיוכוס,
כעס רגז.
והחליט:



אצשה לדבר
הלה - סוף!!

**ויצא עם כל חיילו לחפש
את המסתור בו שוכן מתתיהו.**



A cartoon illustration of Roman soldiers in a landscape. Five soldiers in red tunics and helmets with crests are walking in a line, carrying spears. They are in a rocky, hilly area with green trees in the background. In the distance, a small group of people is visible near a cave entrance.

**היה זה בליל שבת כאשר גילה
מערה בה שוכן מתתיהו
ביחד עם 1000 יהודים נוספים**

**אנטיוכוס מצווה:
צאו מהמערה! חללו את השבת!
אך היהודים- לא נכנעים.
נשארים דוממים במערה**



"הציתו את המערה!"

**ומתתיהו ואלף היהודים
הנוספים-
נשרפים למוות...**





**יהודה- בנו של מתתיהו
נשאר נאמן לדרך אביו
ממשיך בקנאות את עבודתו,**



**אוסף עוד מס בודד של יהודים נאמנים
וביחד מחליטים:
יוצאים להלחם ביוונים!**



מדוע?



מדוע לגרום לעצמם עוולה שכזאת???



**מי מנסה להתחיל להלחם
כאשר הכשלון מובטח לו?**



מי יוצא למלחמה כאשר יודע-

שאם יצליח לברוח- זה יהיה המקרה ההכי טוב....?



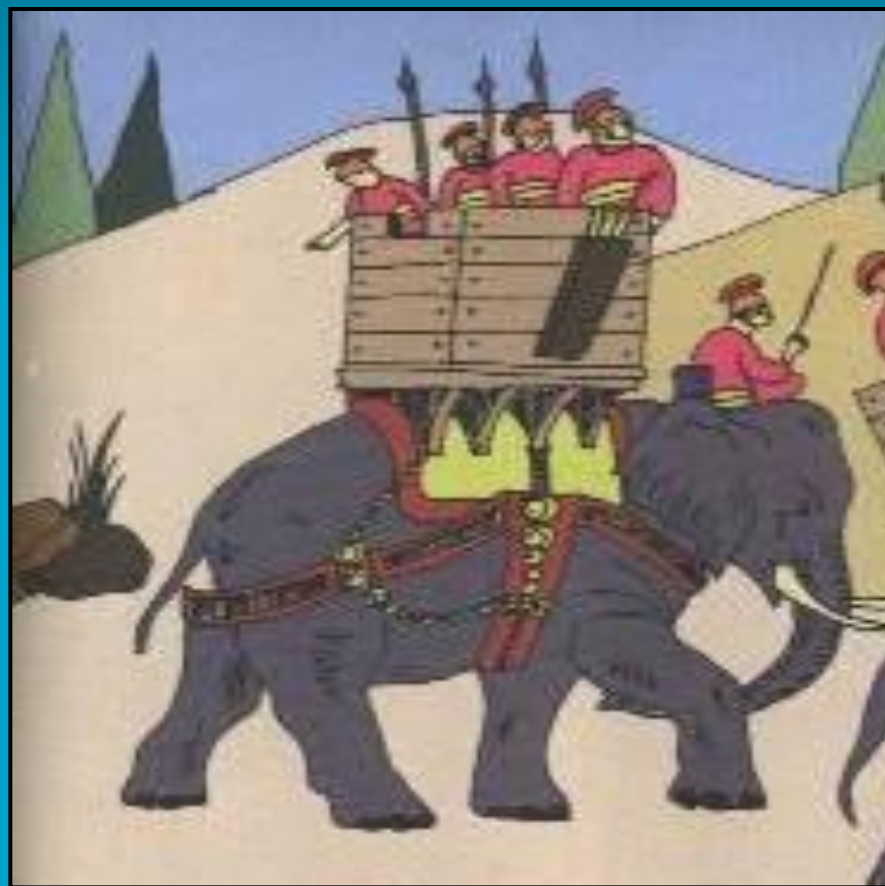
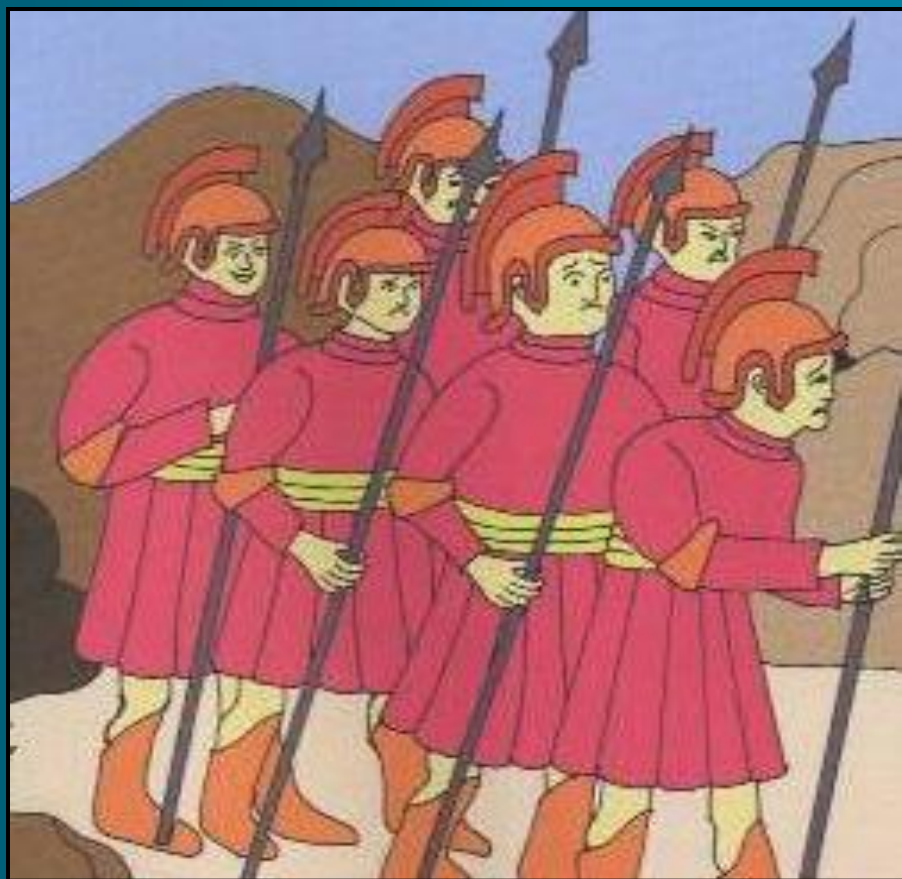


דבר אחד ידע מתתיהו,
ובו הצליח לשכנע את כל קבוצתו- המכבים.
"נשק סודי יש לנו,
נשק שאף צבא לא יוכל לו
תפילה לריבון העולם..."

**שדה הקרב.
מחזה מעורר גיחוך.**



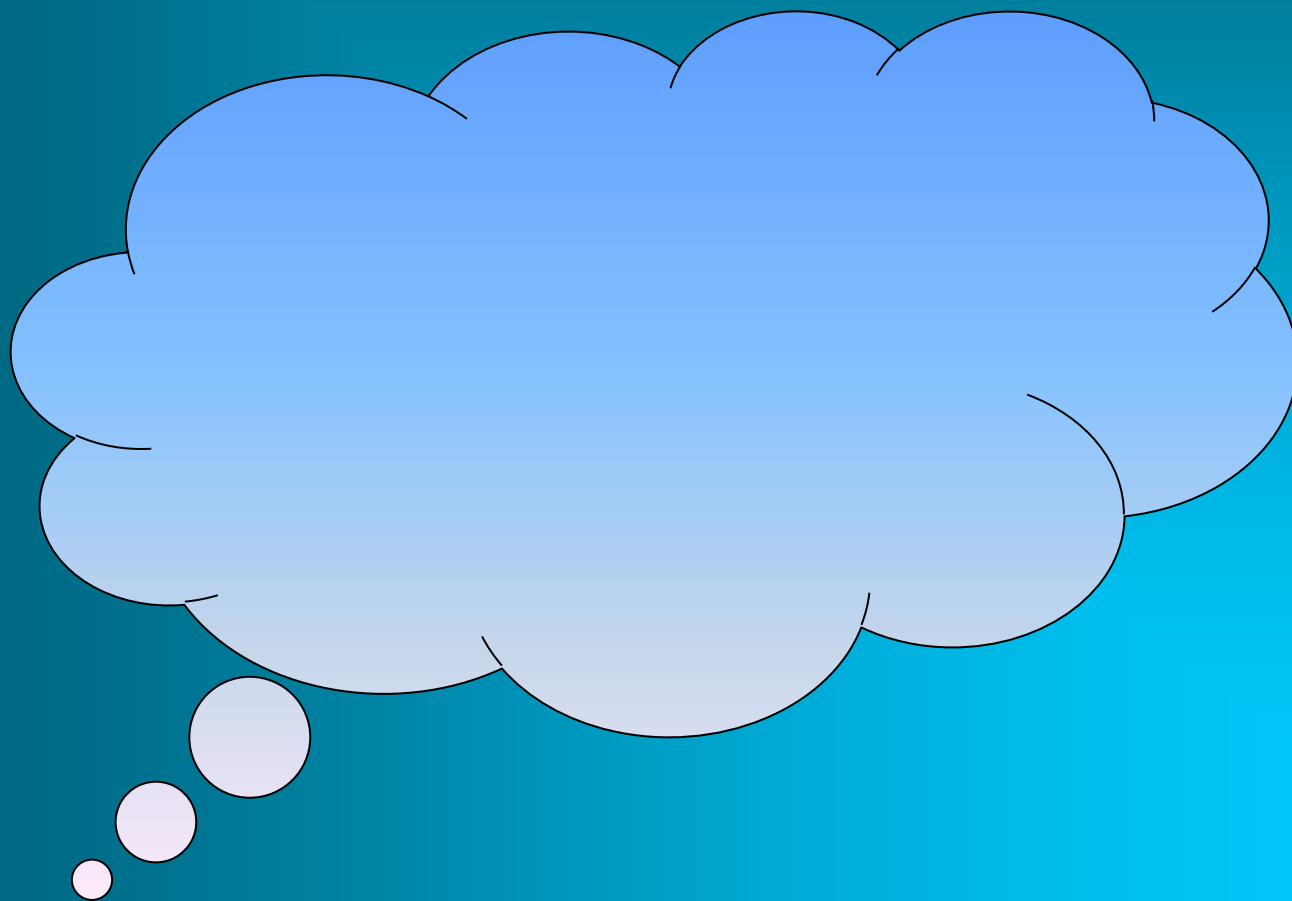
**קבוצת ענק של יוונים מנוסים בלוחמה,
רכובה על גבי פילי ענק,
שלופת חרבות מחודדות**





**מולה ניצבים מספר בודד של אנשים רפויים וחלשים,
שלא ידועים מאיזה כיוון מחזיקם חרב,
כלי מלחמה- אין
מנסים לאלתר ולשייף גזרי עצים...**

**התוצאות מפתיעות!
המחזה נראה כמו חלום....**



החייל הענק והגיבור,
חיל רגלי, חיל הים,
כולם נסוגים
נוכח קבוצה עלובה של יהודים...





כן,
הבלתי יאומן קרה!

ה'- הכל יכול,
מסר את הבריונים, הענקיים ומלומדי הקרב
ביד הקבוצה הזעומה של הצדיקים...

**כן,
עמ"י ניצח!
ניצחון מוחץ!!!**





**כל שאר היהודים יראי ה'
אלו שהסתתרו במערות ושמרו שם את המצוות
יוצאים בשמחה וגיל
רצים אל עבר בית המקדש
להודות שם לה' על הנס,**

The background is a colorful illustration of a temple courtyard. It features several large, yellow columns with blue capitals. In the background, there are blue arched windows and a red building with a green spire. In the foreground, there are yellow rocks. On the right side, there are three figures: a man in a black robe and tall black hat, a man in a blue robe, and a man in a red robe. The text is overlaid on the central part of the image.

**אך אבוי,
מה קרה לבית המקדש?**

**המקום ריק,
אין זכר לכל הכלים הקדושים.
המזבח מחולל,
השערים שרופים,
ויתר המבנים שבורים לרסיסים.
לנוכחותם- גם ליבותיהם של כל הנוכחים...**

**אבוי!
– קוראים.
קורעים את הבגדים, מתאבלים**



אך במהירות מתחילים בתיקון המקדש



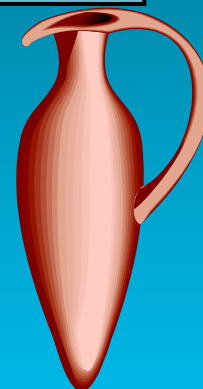
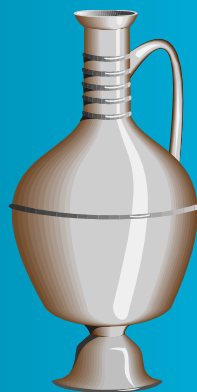
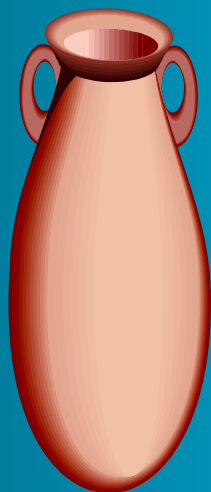
**במקום מנורת הזהב שנלקחה
בונים מנורה חדשה מנחושת.**



ומחפשים שמן טהור להדליק אותה



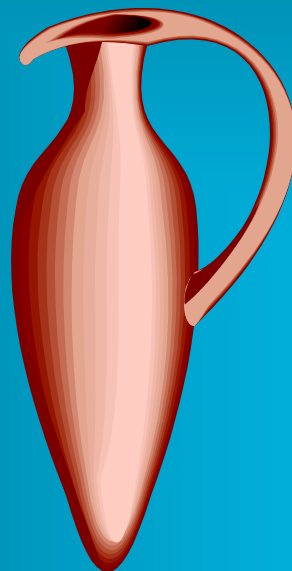
אך שוב הפתעה מרה,
אין שמן טהור בנמצא!
אין שמן שיד היוונים הטמאים בו-
לא נגעה
אין שמן כשר להדלקת המנורה!





**מחפשים,
לא מתיאשים
ולבסוף,
שמן טהור מגלים!**

אך ...
שמן מועט בכד!
שמן שיספיק – ליום אחד בלבד



**אך נס קרה,
ופח השמן הקטן שנמצא
הספיק גם ליום המחרת
גם ליום השלישי,
וליום הרביעי...
שמונה ימים דלקה המנורה!**





**ולזכר נס זה- שה' עשה לנו
אנחנו חוגגים מידי שנה את שמונת ימי החנוכה**

ובכל אחד מימי החג-
מדליקים חנוכיה!



סיפור החג- משימה

**חברו 5 חידות מצויירות
על סיפור החג.**

**כתבו במחברת את החידות
ובסוף גם את הפתרונות.**

בהצלחה!